

满山花儿在等待 25—28日“火把圣地·赏花之旅”即将开启



5月,索玛花开大凉山。 据本报资料

日都迪萨的索玛花开满了山坡。从布拖到普格,一路上,原始的索玛花在高原竞相绽放……5月,索玛花开大凉山,让这里成为花的海洋。25日—28日,游客们翘首以盼的“火把圣地·赏花之旅”自驾活动将圆你的秘境探寻之梦。从昭觉——布拖——普格——西昌,4天的行程,

将带你穿越40公里索玛花大道,领略厚重的彝族火把节文化。由凉山州旅游发展委员会推出的这条赏花之旅线路,将组织成都、云南等地的30辆自驾车前往体验。活动线路串联起了昭觉、布拖、普格三县旅游资源,不仅丰富了游客的出游体验,也引

领了三县旅游扶贫工作的开展,为我州全域旅游发展做出具体举措。“许多凉山人都不知道这条线路有多美。”秘境探寻,成为了此次活动的一大亮点。带上你的好奇心,带上你的尖叫声,让我们一起开启这趟精彩的旅程。

第一天,从成都出发,经西昌到达昭觉县,晚住宿昭觉。沿途自驾爱好者们可欣赏壮丽的大小凉山风光,雅西高速的工程奇迹双螺旋隧道。第二天,从昭觉出发,经布拖前往普格日都迪萨,沿途将穿越数十公里的原始高山杜鹃花丛林,这是全国最美,规模最大的以杜鹃花为主题的景观大道。途中还可远眺螺髻山脉的诸多雪峰,沿途有许多自然形成的小天坑,被当地人称为“天眼”,抵达日都迪萨后,村民们将身着传统民族服饰,唱着彝家的歌曲,举起彝家的美酒,以彝族最传统的习俗,欢迎远方的客人。夜幕降临,火把发源地日都迪萨,将点燃圣火开启篝火狂欢活动。原生态的烤羊、烤小猪、烤鸡等各种美食等待您大快朵颐,吃饱喝足后,大家围着篝火在歌声中跳起欢快的达体舞。狂欢过后,掀开帐篷,星星如一颗颗宝石镶嵌在夜空,伴随着一颗颗流星划过,让你感受圣地的安详与宁静。第三天,早起后可自由游览圣地风光,也可骑乘当地马帮的骏马漫步于一望无际的高山草原。跑马场不远处,有两个湖泊,当地人称为公湖和母湖,据说,女人只能喝母湖的水,男人喝了公湖的水身体更强壮。游客还可逛逛日都迪萨原生态集市,购买跑山鸡、苦荞、燕麦、特色洋芋等特色农产品。此外,附近还有幽深莫测的玛瑙溶洞,有神奇的飞来石等景观。中午告别圣地日都迪萨,沿山路前往著名的螺髻山九十九里温泉瀑布,在温泉瀑布下洗去长途跋涉后的风尘和疲劳,后驱车前往西昌,入住邛海旁的特色民宿,体验邛海湖畔的宁静安逸。第四天,返程回到成都。结束愉快的旅行。 本报记者 袁蕾

凉山州旅游发展委员会 凉山日报社主办

揭秘美姑彝绣纹样



美姑服饰

凉山彝族地区幅员辽阔,虽然都是彝人聚居地,但是由于生活习俗、自然环境、历史发展等因素,文化也有着各自的特色,彝绣也是如此。美姑地区的服饰作为凉山州“衣诺”方言地区服饰的典型代表,有着显著特点。美姑地区彝族服饰上常见的纹样包括:动物纹样、植物纹样、几何纹样、器物纹样等。动物纹样常见的有蟹足纹、羊角纹、牛角纹、马牙纹、牛眼纹、鸡冠纹等,多以牛、羊的纹样为主,而这些纹样多取材于彝族人的生产生活中,牛羊是主要的家畜。是对游牧祖先生活的一种表达方式,代表着幸福、财富。

蕨类纹、太阳花纹等各种植物及农作物的根、茎、叶、果所组成的纹样都是常见的植物纹样。其中蕨类纹是世界上古老的植物之一,它是彝族祖先采集的重要食物来源,他们常靠它渡过饥荒,称其为“救命草”。而太阳花纹则表示了彝族人崇拜太阳。几何纹样中,常见的有日月纹、波浪纹、漩涡纹、彩虹纹、星纹等,用于表达对天体的崇拜,对自然界的崇拜和敬畏,并对自然界进行祈福避灾,保佑彝族人年年都能平安,无天灾人祸,农业和畜牧业有好的收成。而器物纹样如火镰纹、锅庄纹、石阶纹都是在彝族刺绣中常出现的纹样。这些图样都是彝族人在生活中常用的生活用品。如火镰是美姑地区重要的取火工具,而土司印章则是权利、高贵、财富的象征。

文/图 据本报通讯员

20日,金阳县第三届索玛花文化艺术节开幕



金阳十万亩索玛花开。

本报讯 5月,金阳县十万亩索玛花绽放山间。20日,金阳县将举办“2018四川花卉(果类)生态旅游节分会场暨凉山金阳第三届索玛花文化艺术节”,活动举办地位于热柯觉乡丙乙底村索玛花景区。

据悉,本届索玛花文化艺术节以“索玛故乡·梦中金阳”为主题,旨在以“文旅搭台、经济唱戏、助力脱贫”为目标,加大美丽金阳的宣传推广力度,推动金阳农业、文化、旅游健康持续发展,使“人人共享旅游发展成果”。活动由中共金阳县委、金阳县人民政府主办,四川省生态旅游协会、凉山州旅游发展委员会、凉山州文化广电新闻出版局、凉山州林业局协办。节日期间,将举办开幕式文艺演出、民俗文化艺术表演、自由观赏游玩活动、燃情索玛篝火晚会、沙玛文化系列展览、房车帐篷营地游等六大主题活动。此外,活动期间还有摄影作品展、篝火晚会、彝民歌、克哲、民间乐器表演,以国家级非物质文化遗产《毕阿史则传说》为主题的“花神祭祀仪式”,彝族“什拉罗习俗”(换童裙)等丰富多样的活动。

金阳享有“中国青花椒之都”、“中国白魔芋特产之乡”、“四川十大花卉观赏地”、“索玛故乡”等美誉。十万亩索玛花海、狮子山、金沙江大峡谷等各种自然景观绚丽多彩,还有波洛云海、金阳河裂谷等令人陶醉。

具体活动安排:

- 1、活动开幕式文艺演出**
时间:5月20日 9:30—11:30
地点:热柯觉乡丙乙底村“索玛花景区舞台”
- 2、民俗文化艺术表演**
时间:5月20日 14:00—16:00
地点:热柯觉乡丙乙底村活动舞台
内容:金阳县原生态高腔、山歌、彝族“什拉罗习俗”(换童裙)、金阳精美彝族服饰展。
- 3、自由观赏游玩活动**
时间:5月20日下午
地点:十万亩索玛花海景区
内容:赏索玛、观云海、游草坡、尝彝寨美食、品民俗文化、看特色图展。
- 4、燃情索玛篝火晚会**
时间:5月20日 19:00—20:00
地点:热柯觉乡丙乙底村
- 5、沙玛文化系列展览**
 - ①“最美金阳·索玛天堂”摄影作品展
在丙乙底村沙玛文化体验展区以金阳索玛花海、百草坡自然风光、金沙江大峡谷、金阳河裂谷奇观、高峰漏斗天坑群等自然风光和脱贫攻坚工作为主题的图片作品,以及金阳非物质文化遗产图片展览。
 - ②金阳农文旅特色产品展销会
集中展示青花椒、白魔芋、碗儿糖、丝毛鸡等特色农产品,组织具有代表性的沙玛服饰商家、个人在展区进行现场实物展出和现场进行沙玛服饰制作演示,同时进行彝族银饰、漆器、泥染等手工制品成品展示。
地点:丙乙底村沙玛文化体验展区
 - ③彝家美食体验
在丙乙底村沙玛文化展区品尝当地民俗达标户、金阳知名美食企业制作的金阳美食。
 - ④“镜头看金阳”花海实地摄影体验
组织摄影爱好者及游客到十万亩索玛花海景区尽情摄影、拍照……
- 6、房车、帐篷营地游**
地点:丙乙底村索玛花景区

据本报通讯员

凉山甘洛境内有一座名为德布洛莫的“鬼山”,因鬼山交通不便至今还处于原始状态少有人探访,给鬼山增添了几分神秘诡异的色彩。鬼山究竟是什么样的?是否隐藏了一些不为人知的秘密?这些问题引起了《中国国家地理》的关注。近期《中国国家地理》派记者专程前往鬼山采集第一手照片和资料,同时,邀请了《凉山日报》社副总编辑何万敏一同探访调研。而我,有幸与媒体记者一起走进鬼山腹地,去感受和领略鬼山的自然之美。

探秘 甘洛德布洛莫鬼山



山间开放的野花。

采访组一行。

行走在水墨山水画卷之中



穿越急流。

5月7日,得知将前往甘洛探访鬼山的消息,心里生出诸多好奇,顺盼即刻启程。5月8日午后,采访组一行人驱车从西昌出发,经过4小时的车程,顺利抵达甘洛县。因此次媒体探访鬼山,得到了甘洛县委、县政府的大力支持,抵达甘洛县当天,

彝人心中的德布洛莫

经过3个余小时的跋山涉水,终于到达了德布洛莫入口,入口处一座酷似人鱼骷髅的山峰栩栩如生,被当地人称为“鬼门关”。顺着向导手指的方向望去,在云雾中神秘的鬼山德布洛莫若隐若现,矗立在群山的怀抱中,四周山峰绵延,各主峰距离德布洛莫的直线距离在2000—3000米,格外抢眼。当地彝族文化学者向我们讲解,鬼山东南西北各有四个山口,意为四方鬼魅入口。鬼灵崇拜在彝民间是一种普遍的宗教现象,彝人凡遇家境不顺、收获欠丰、疾

当地宣传部已经为我们制定好了第二天前往鬼山的具体行程。德布洛莫,彝族传说中的鬼山,相传彝族鬼灵崇拜中200多种神奇诡异的鬼魅聚集之地。位于甘洛拉莫乡境内,海拔3000米左右,西与越西县交界,昼夜温差20多度。5月9日早8点,在甘洛县委宣传部、县森林公安以及当地彝族毕摩和彝文化学者的陪同下,我们驱车从县城向拉莫乡出发,去探秘传说中的鬼山德布洛莫。经过2个小时的车程,来到了德布洛莫山脚下的一个电站,此时已经无路可走。当地村干部和向导、马帮也参与到我们的探秘队伍之中,一行17人在整装后正式徒步向鬼山出发,这时,我才知道探秘德布洛莫并非轻而易举之事。据当地人介绍,德布洛莫四面环山,一座座大山巍峨险峻,高耸入云。山上树木参天,藤蔓密布,林下荆棘丛生,树叶葱郁遮日,怪石狰狞,泉水多眼嵌于岩下,林中不但有毒蛇猛兽,随时还能看到一些不知名的小动物出没。同时,还有怪异之声在山里林飘荡,胆小者慎入。对于久居在城市的我们来说,德布洛莫是新鲜的,从海拔1000多米的山脚到

3000米的山顶,沿途风光秀美。大山里的阔叶林、针叶林、高山草甸,林相完整,垂直分布明显,绵延十里的绿色翠屏里,给人以清幽、宁静之感。因当天天气不是很好,一直下着小雨,上山的小路变得湿滑和泥泞。山上云遮雾绕,朦朦胧胧,很多时候,感觉自己刚从一幅水墨画之中走出来,又要走进另一幅水墨画之中。坎坷曲折的山路,虽然走得腿脚发软,但呼吸着山间的清新空气,观赏着路边芳香碧绿的花草树木,聆听林间百鸟的宛转吟唱,风雨拂面而过,也是一种难以言表的唯美享受。前进的道路并非一路风景,危险也无时不在。进入了大山深处,所有人的手机都失去了通讯信号,团队中有人不幸被蚂蟥叮咬,恐慌、焦虑顿时袭来。好在越往大山深处行走,大山腹地古树参天、枯枝傲立,沟壑瀑布急流、灌木丛生、箭竹成林,风景秀丽如画。山间的小溪,像一条银色的绸缎,从山坡上飞泻而下,撞击到石头上,发出了哗哗的声音,更让我们琢磨不透的是那流水叮叮咚咚的声响,如同风铃声那么清脆,又如同贝多芬的钢琴音律,那么的悦耳。一起,从远古的神话传说谈到彝族的毕摩文化,谈到鬼山在彝族群众心目中的信仰和地位。不论年代,不分民族,所有人都向往幸福美好的生活。此次《中国国家地理》探访德布洛莫鬼山,目的就是揭秘鬼山的神秘文化,展示当地人的风土人情,让更多人走进大凉山秘境。夜袭来,达德布洛莫山更加幽静,采访团成员却难以入眠。他们整理笔记、翻看图片,准备用此行的所见所闻向读者朋友讲解不一样的鬼山故事,我们期待着。

文/图 买锐

会东味道 食中墨玉:黑松露



有诗云:“临江之畔,璞石无光,少年磨砺,温润有方。”这是玉,藏身于璞石之中的玉,一经雕琢,尽显芳华。玉中极品乃墨玉,沉默不浮夸的颜色,温润有致的性格,却有着令人惊艳内在的芳华。而有这样一种神奇的食物,埋于地下,静待发掘。传统的猎者们发掘它的过程也有着独到之处,不用眼睛,不用鼻子,而是用一只母猪,母猪对它十分钟情,能够快速准确的判断其生长位置和埋藏深度,所以在民间它有一个独特的名字——“猪拱菌”。黑松露是“猪拱菌”的另外一个名字,黑松露是块菌中的王者,外表凹凸不平,介于深棕色与黑色之间,呈小凸起状。从外表看,很难让人觉得这是一种美味,但当其入菜之后,它本身能够快速高效的吸附各种佐料的味,从而迅速站在美味之巅。在黑松露的产地会东县,人们不是以价钱来显其价值,而是以食用方法来显其特殊。一只地道乌鸡便能将松露推上舌尖。乌黑的鸡与乌黑的松露一邂逅,经过小火慢慢炖煮,会产生一种不一样的鲜。而黑松露点缀在浓白的鸡汤中,似黑曜石缀于白玉盘中,醇厚而又清香满室,吃起来脆生生的,在牙间翻滚时细腻的像奶酪,与其极为普通的汤汁,此时的鸡有了不一样的反差。这是会东最地道也最普遍的使用方法,没有多余的调料,也不用做矫情的装饰。苏子曾诗曰:“人间有味是清欢。”我想黑松露就是这样的清欢至味。松露在西餐中的食法更显其名贵,一般是磨成粉,以克计价,但是显得过于娇气。黑松露的营养价值极高,含有丰富的蛋白质、18种氨基酸,能增强人的抵抗力和免疫力,乃食中墨玉。无论是西餐中的盛装莅临,还是中餐里的至味清欢,都让黑松露有不同的雕琢方式,既精致,又不饰光华,真乃“淡妆浓抹总相宜”。其貌不扬的黑松露,其华芬芳,其质坚强,就如我所热爱的会东这个山中小城,内敛含蓄却又温润美丽;也如这个小城里千千万万的人,朴实敦厚却总能惊艳了时光。正所谓“不要人夸好颜色,只留清气满乾坤”。

王宗凤