喜迎党的十九大

信仰铸就丰碑

□依洛

一九二一年盛夏,鲜花盛开在七月的颂歌中,一个平凡而伟大的日子;一个特殊而难忘的日子,一个被雕刻在历史丰碑上的日子。在东方南湖的一艘游船上,来自各地操着南腔北调的十二位人物为了一个共同的目标,代表着全国五十多位党员聚集在一起召开了庄严的党的第一次代表大会,宣告中国共产党成立,在此,呼出了一声低沉而刚劲有力的口号"共产党万岁"!

春雨润物,大地生辉。从此,青春的选择定格在七月,一群有志之士为信仰奋斗的身影开始在四处奔走追寻真理而上下求索,山重水复疑无路,柳暗花明又一村,从上海到巴黎,从广州到北平,从城市到农村,长城内外,大江南北,为了民族的解放和独立,他们不辞辛劳,走过千山万水,历经血雨腥风:发动北伐战争,反对北洋军阀的统治。

南昌起义,打响了反对国民党反动派的第一枪;秋收起义,人民革命史上具有决定意义的新起点;白色起义,创立了左右江革命根据地。党领导的工农武装革命拉开了序幕,尽管最终被逼上井冈山,党组织建立的苏维埃政权后来在瑞金得到了发展。无奈敌我力量悬殊等多种主客观的因素,被迫撤离红色根据地,惊天地泣鬼神的万里长征由此开始,无法形容抢渡湘江和四渡赤水时的悲壮。

之后,具有历史意义的遵义会议胜利召开;党的民族政策在彝海结盟时的正确体现;飞夺泸定桥和过草地翻雪山的壮丽之举;举步维艰的全民族八年抗战;车轮滚滚的四年解放战争;百万雄狮过大江时响彻云霄的"奋勇前进,解放全中国!";历史与现实赋予的宗旨"全心全意为人民服务";天安门城楼上的"人民万岁"。

难忘《十送红军》,难忘《南尼湾》,难忘《义勇军进行曲》,歌声激励着人奋进;难忘《可爱的中国》,难忘《星星之火,可以燎原》,难忘《将革命进行到底》,文章鼓舞着人向前;忘不了井冈山的翠竹,忘不了延安的宝塔山,忘不了延河水的养育之恩,神圣的革命摇篮凝聚着无数进步人士的信念;忘不掉红米饭南瓜汤,忘不掉小米加步枪;忘不掉大别山下的抗日烽火;忘不掉渣滓洞绣红旗时的悲壮,红旗飘飘指引着前进的航向。

三十年河东,四十年河西,经过二十八年无数先烈们抛头颅洒热血的艰苦卓绝的努力,团结一切可以团结的力量,中国人民从此站起来当家做主。一轮朝阳冉冉升起,东方红了。

野火烧不尽,春风吹又生。在茫茫的人海里,你是哪一个,在奔腾的大海里,你是哪一朵,山川知道你,江河知道你。李大钊被后人称为"铁肩担道义,妙手写文章";地下党员陈铁军和周文雍在刑场上宣布"让反动派的枪声作为我们结婚的礼炮吧";优秀党员夏明翰"砍头不要紧,只要主义真;杀了夏明翰,还有后来人"。

坚定的共产主义战士方志敏"敌人只能砍下我们的头颅,决不能动摇我们的信仰,因为我们信仰共产主义";年轻的党员刘胡兰"怕死就不当共产党员";英雄董存瑞"为了新中国,前进!"铮铮铁骨王成"为了胜利,向我开炮";抗日英雄狼牙山五壮士"亲爱的党,永别了";可亲可敬的沂蒙山"红嫂"情;车轮滚滚的三大战役之中"倾家荡产也要支援前线"的伟大壮举。

党的好女儿江姐"毒刑拷打,那是太小的考验,竹签是竹子做的,共产党员的意志是钢铁铸成的";铁人王进喜"有条件要上,没条件创造条件也要上";人民的好儿子雷锋"人的生命是有限的,可是为人民服务是无限的,我要把有限的生命投入到无限的为人民服务之中去"。

人民的好公仆焦裕禄"改变兰考面貌,不达目的,我们死不瞑目";领导干部的楷模孔繁森"我是党的干部,服从组织安排";任长霞同志为确保一方的安宁而忘我工作的精神;还有那为人民生命和财产献出宝贵生命的无数英雄们,无论是战火纷飞的年代,还是和平社会建设时期,民族英雄,国家栋梁,雕刻在中国革命史上和建设史上的党的好儿女,党不会忘记,祖国不会忘记,人民不会忘记,历史的丰碑永不朽。

春去秋来,斗转星移。沐浴着时代的春风,在社会主义建设时期,特别是十一届三中全会后改革开放几十年来,香港和澳门的回归洗去了百年历史耻辱;加入世界贸易组织展示了国际地位;嫦娥升空显示出高科技的领先水平;北京奥运会的召开显现了综合国力的强大。

汶川大地震的援救体现了领导核心的凝聚力;小岗村村民按手印的大胆举动;华西村村民的小康幸福日子;百姓盼望已久的新农村建设,义务教育的普及,新农合的实施等等,民族团结,社会稳定,经济发展,增强了党组织的创造力和号召力,一切皆可例证我党的执政能力的坚强和民心所向。

历史的声音还在回响"人民只有人民,才是创造世界历史的动力";现实浑厚的声音又是如此的响亮"任何困难都难不倒英雄的中国人民"。从全心全意为人民服务到"三个代表"重要思想的延续和邓小平理论的提出以及习总书记实现中国梦的伟大壮举,实质性地道出了党的最高思想理论境界。为此,人民选择了你,中国选择了你,东方选择了你;历史选择了你,现实选择了你,未来还将继续选择你,中华大地磅礴的力量由此相聚,中国人民走进了春天的故事,正在昂首阔步走向新时代。

泱泱大中华,举国无疆。波澜壮阔的九十六年,气壮山河的九十六年;前赴后继的九十六年,沧海桑田的九十六年。长江长城作证,华山黄河见证,苍穹大地共鉴,九十六年丰满了我党搏击的羽翼,历史从悲壮走向豪迈,共产党人团结各民主党派,同心同德,共同奋斗,带领中国人民创造了一个又一个人间奇迹,因为华夏儿女有一个坚强的党,神州大地有一个伟大的民族。

东方的太阳正在升起,人民共和国正在成长,在中国共产党的领导下,唱着东方红当家做主站起来的人,唱着春天的故事改革开放富起来的人,唱着走进新时代深化改革开放的人,正高唱着科学发展观走向辉煌的未来,让我们万众一心跟党走,为实现中华民族伟大复兴奋力续写辉煌的篇章!

精准扶贫(组诗)

□霁虹

精准扶贫

这四个字　像一声雷
来自很高的地方
因此很响亮

雷声总能唤醒什么
并让一些荒芜的土地
在梦想中　幸福地受孕

这四个字　像一声雷
每一个黎明都是春天的开始
沉静的日子
从此被闹腾得天地轰鸣

贫困户

低矮的房屋里　光线很暗
走了一家　再走一家
除了光线很暗　还有房主人
衣服破烂　神情呆滞

一个村庄　只要有这样的
一户两户　整个村子
便因此生病一样　神情忧郁

建卡贫困户

家有几口人　因病因灾因智
或是其他什么原因　致贫
贫困这股敌人　十分难缠
解放差三年就七十年
还有这么一些人
困在深谷无法突围

建好补给线　给他们送去
突击的冲锋枪　再从外围
给予火力支援　期盼他们
一下子就冲出来
把胜利和强大的自信
像枪一般　扛在肩上

其实我更相信　贫困是一种病
如果治本　只有中医
是首选　需要较长一段时间
内调外治　扶正祛邪
提升免疫力　让低沉的阳气
在他们的身上　像太阳一样升起

那条出山的路

好多道弯拐叠成的　出山的路
是父亲的百转愁肠
挑出去粮食　背进来百货
汗珠像金属　砸碎了铺路的石板

愁情是化不开的云
挤满半个河川
出山的小路
走荒了乡村的日月
走老了一代代人的时光
贫穷屯留在村里
梦想延伸到山外

折叠的路终于被拉直
来往的车辆
把乡村早晨轻快的合唱
与城镇连在了一起
站在山外侧身望去
古老的村庄
有说不出的美丽

绿色的梦想

孩子　你捐出的钱
虽然只能购买一株
小小的果苗
但是它承载着
你的一个
美好心愿

你的心愿　一旦和
许多许多人的心愿连在一起
就会在不远的日子
成就一片富丽的果园
让一方乡土
甩掉贫穷的桎梏
撑开绿色的梦想

风吹荞香(外二首)

□邱雪

一阵高原飘来的荞香
带着泥土的味道
在大山中飘荡

一阵清茶飘来的荞香
带着绿色的气息
在心灵中荡漾

一窖醇酿飘来的荞香
带着醉人的芬芳
在美酒中徜徉

一盘佳肴飘来的荞香
带着甘甜的喜悦
在美梦中回荡

石榴会唱歌

有一个美丽的村庄
精美的石榴会唱歌
这是田园与生态的和弦
这是产业与新村的融合
这是劳动与幸福的交响

有一个美丽的村庄
精美的石榴会唱歌
唱出了铜矿人的万丈豪情
唱出了铜矿人的坚定豪迈
唱出了铜矿人的冲天豪气

有一个美丽的村庄
精美的石榴会唱歌
唱出了大地的深情
唱出了高亢的号子
唱出了时代的风采

有一个美丽的村庄
精美的石榴会唱歌
山唱绿了
脸唱红了　心唱醉了

绽放火红

美丽铜矿村
生态的家园
树展一山绿色
美丽是你的形象

美丽铜矿村
可爱的家园
花开一山春色
火红是你的绽放

美丽铜矿村
美好的家园
果满一山秋色
幸福是你的梦想

美丽铜矿村
和谐的家园
拂来一山春风
文明是你的向往

奔向小康

□吴启昌

雄鹰　为什么在天空久久飞翔
锦屏山　为什么披上七彩新装
金沙江水　为什么溅起朵朵浪花
哦　高速路修到了家乡
耄耋老翁　为什么一夜间鹤发童颜
山里百姓　为什么心花怒放
商人　为什么笑脸像花儿一样
哦　高速路修到了家乡
昨天　溪洛渡巨型电站发电
天上的星星降落彝人的故乡
今天高速路破土动工　为彝家山寨送来吉祥安康
明天　建起通用机场　神鹰载着山里人的梦飞翔
一步跨千年的凉山　迈开大步奔小康

学政治学业务　做一名合格新闻工作者

□张崇宁

如何在地方新闻单位日常工作中做一名合格新闻工作者,这不是我们普通编辑、记者面临的一个问题,更不是单位、主管部门"老生常谈"的一个问题,而是在当下传统媒体受到日趋增长的新媒体巨大影响,与雨后春笋的自媒体拼夺业务,传统媒体从业人员面临新的挑战。我们普通地方新闻工作者如何面对新形势,如何应对新挑战,那就是保持定力,学政治学业务,做一名新时期媒体从业人员中的合格员工。

不迷惘　不气馁　坚定信念

进入信息社会之后,传统媒体从业人员首当其冲受到面临新的挑战。微博、微信、微媒体凭借科技的力量,一夜之间"空手入白刃",在传统媒体的信息高地"登堂入室",迅速成为现代速读人群的"掌中宝"和信息来源地。

现在,媒体格局、舆论生态、受众对象、传播技术都在发生深刻变化,特别是互联网正在媒体领域催发一场前所未有的变革。

随着网络搜索的使用,人们在享受信息获得便捷性、即时掌握全球新闻动态的同时,我们应该怎么看待新媒介,主动通过学习了解掌握,把新媒介的特点和应用技巧植入到传统媒体日常工作中去。

"任尔东西南北风,咬定青山不放松"。我们普通地方新闻工作者面对新形势、新媒介,始终要牢固树立马克思主义新闻观,坚持新闻宣传工作的党性原则,坚持为人民服务、为社会主义服务、为全党全国工作大局服务的方针,坚持新闻的真实性原则,坚持政治家办报的新闻工作政治要求、纪律要求,严格依照规定要求,全面学习政治,深入把握贯彻落实党委政府的总体部署和战略方向,增强政治坚定、制度自信、纪律自觉,始终保持干事创业、攻坚克难、开拓进取的精神状态,做到能作为、勇作为、善作为,才能做到"平常时候看得出来、关键时刻站得出来、危急关头豁得出来"的一名合格新闻工作者。

业务精　接地气　出新出彩

习近平总书记强调,"要推动融合发展,主动借助新媒体传播优势"。2014年8月18日,中央全面深化改革领导小组第四次会议,审议通过了《关于推动传统媒体和新兴媒体融合发展的指导意见》。可以说,推动媒体融合发展,既是我们做好新闻舆论工作的职责使命,也是新闻战线必须回答好的崭新时代课题。

首先要解放思想、提高认识,认真落实习近平总书记"要顺应互联网发展大势,勇于创新、勇于变革,利用互联网特点和优势,推进理念、内容、手段、体制机制等全方位创新,努力实现媒体创新发展。要研究把握现代新闻传播规律和新兴媒体发展规律,强化互联网思维和一体化发展理念,推动各种媒介资源、生产要素有效整合,推动信息内容、技术应用、平台终端、人才队伍共享融通。"的重要论断。

一方面,地方党报全媒体融合宣传要坚持以在党的领导为引领,宣传党的方针政策,激发爱国民族团结精神,汇聚发展力量,助推地方实践,为引导一个地区坚定不移走中国特色之路做出贡献。当前,我国和各地区建设发展改革步伐很快,理论和实践创新步伐也很快,要把握这个大势、适应这个大势,做好宣传引导工作,推动党中央和地方党委政府各项决策部署在各族群众头脑中扎根,在具体工作中落地。

另一方面,深化改革已经全面实施展开,地方党报全媒体融合宣传工作要紧贴改革进程和各族群众思想实际,把实施深化改革战略丰富内涵和重大意义讲清楚,把党中央和地方党委政府决策部署讲清楚,把事关各族群众切身利益的改革举措讲清楚,把改革中涌现的先进典型和感人事迹宣传好,引导各族群众拥护改革、支持改革、投身改革,为深化改革营造良好舆论环境。

再就是地方党报全媒体融合宣传工作要坚持面向地方、面向基层、面向各族群众,坚持以正面宣传、民族团结、感恩奋进为中心,结合深化改革实践,讲好脱贫攻坚故事,发挥武装人、引导人、塑造人、鼓舞人的作用,引导各族群众把个人发展同实现中国梦紧密结合起来,实现好住上新房子、过上好日子、养成好习惯、形成好风气"四个好"目标。

学专业　提素质　破冰前行

"不论平地与山尖,无限风光尽被占。采得百花成蜜后,为谁辛苦为谁甜。"唐朝罗隐这首诗赞美是蜜蜂,也是现代新闻从业人员的工作照。但在新形势、新挑战下,单凭"蜜蜂式"的勤劳与辛苦,与现在的海量信息、快速阅读的需求是远远不相适应的。

与过去相比,尽管我们告别了"铅与火",迎来了"光与电""数与网",正走近新时代。但我们所从事的,同样是具有开创性、艰巨性、复杂性的事业。面对不断发展更新的网络技术,尤其是全新的融媒体,我们普通地方新闻工作者要做到风雨无阻、勇往直前、排除万难,学专业提素质,破冰前行。

我们普通地方新闻工作者要全面深入认识现代新闻传播规律发展道路的历程与经验,客观把握当前新兴媒体发展形势与发展环境的基本特征,加深对新媒体发展理念、新技术传播途径、受众新要求的理解和把握,加强对传统媒体和新媒体融和发展这一新常态的理解认识,找准当前发展定位,从而在工作中自觉树立和践行融和发展理念。

通过学政治学业务,让编辑们把心思放在办刊上、谋策划想方案、在特色上出彩;记者们闻令而动,按照精品要求,努力接地气转文风,让作品出新又出彩;使自身工作既为一域争光、又为全局添彩,争做一名合格新闻工作者。

群众喜闻国内外大事,乐见地方发展变化。地方党报为地方服务、为群众服务,这是地方党报的最大特色和最大优势。近年来,《凉山日报》社主动作为、主动出击,全媒体融合发展,从新媒体工作室到党媒"双语"公共平台……全媒体融合发展,也已经从迈步探索走向了实践区。新媒体产品频频出现,使用新技术走在前列,流程改造、机制再造取得突破,地方党报全媒体融合发展深入到策划采编发布全流程。"深入转型、深度融合、深层变革",正从理念转变为行动,从愿景转化为现实,地方党报媒体业态已经站上了新的起点。

报纸校对工作的点滴感悟

□俄木呷

我很幸运成为《凉山日报》的一员,更是担当起了《凉山日报》报纸校对工作的主力军,并在这平凡而又普通的岗位上一干就是10年。

《凉山日报》有彝、汉两个文版,起初《凉山报》(汉文版)四开四版是于1958年5月1日正式创刊,1984年1月1日改名为《凉山日报》,由张爱萍将军题写报头,沿用至今,1998年11月彝、汉两个文版同时实现了电脑照排和胶版印刷。

我所在的报社地处民族地区,我所从事的工作又是报纸校对工作,它具有地区性,民族性,还有特殊性。报纸校对是一项枯燥、繁琐的工作。如何搞好报纸校对工作就是需要具体从事者,要有"持之以恒"的信心和决心。这是做好报纸校对的前提,也是从事报纸校对工作者必需的思想准备和心理准备。

任何人无论从事何种职业,都必须三思而后行,就是说要有充分的思想准备,有了准备才能做好事,才能在现在和今后的工作中明确方向与目标。

作为民族地区的新闻宣传校对工作者,思想上要高度集中,这个集中是指一切工作都得围绕着党的思想政治工作在宣传。不偏不倚按照党的路线、方针、政策,结合民族地区的特殊性,紧扣主旋律,打好主动战。在民族地区主动应用好党的惠民政策的宣传工作,这是以党中央保持高度一致的行动指南,也是党报校对工作者思想政治的具体要求。

我们生活在民族地区、工作在民族地区,不仅要懂得宣传好党的路线、方针、政策,而且要懂得民族地区的风俗习惯,宗教信仰,传统习俗。只有掌握和应用好民族的、法律的、市场的宣传手段,报纸校对工作才会得心应手,避免出错,达到宣传的目的。

思路决定行动,只有统一思想,工作才有可能做好,行动才能集中在一个目标上来。而这个目标就是工作,具体来说就是报纸校对工作。只有明确了目标,找准了位置,然后对号入座,让心静下来专心致志搞好报纸校对。这是校对工作的职业特性所决定的,更是思路和行动有机结合的统一体。

首先校对工作中的态度是最重要的。每一个人的能力大小不一样,它所处的环境条件自然也不同,而其个人接受的文化修养也是千差万别的。可见,一个人的工作态度折射着人生态度,而人生态度决定一个人的成就。虽然成功是由多种因素制约的,但态度是首要解决的问题。

所以,我们做任何事情,成败的关键在于我们做事的态度,关键在于我们是直面困难、解决困难,还是回避困难、在困难面前放弃。其次就是虚心学习,我们的伟大领袖毛主席说过虚心使人进步,骄傲使人落后。我们应该互相学习,不懂就问,问了不就懂了吗!我就是特例,不管过去还是现在我一直都是如此,古人云:三人行必有我师,这就是说,在自己周围的人都是自己的老师,有工作上的老师,有生活上的老师,如:我的长辈们、我的兄弟姊妹们、同学亲朋好友们、就连街上补鞋的师傅也是我的人生之中的老师。

再次就是自觉学习,人活到老学到老,在学习中发展,在发展中学习。特别是像我们生活在文化中,工作在文化中,每天都是和文字打交道,这就需要我们不断学习,不断发展,不断创新。站在更高的高度,以丰富的精神食粮来充实自我,鼓励自己。如:写写散文,抒发自己的情感世界,自由自在地感悟人生的酸甜苦辣。这是融入文化氛围的重要途径,也是校对工作者快速掌握语言文字的必要抓手。

对于民族地区的校对工作者来说,不仅要精通语言文字的正确使用法,而且还要搞清楚民族语言文字意音翻译后使用的汉字。不同的人他所翻译的词语使用后效果是不同的,但总体的词意大致相同,这就需要校对人员只有熟悉掌握民族地区语言用法环境,在特殊的报纸版面上多学多问,小心又谨慎。在自己没有把握的前提下,向编辑提问、向专家学习,确保翻译后的语言文字不能创伤民族感情,更不能瞎编瞎造,误导读者导致读报的盲区。

平时看似简简单单的民族地区的报纸校对工作者,在实际工作中是那么轻轻松松的。这就要求我们校对工作者,不仅要知道什么是民族的,而且还要掌握民族的风俗习惯、语言习惯和生活习惯。

没有一点民族情结,没有一点广博知识面,我们是难以胜任报纸校对这项工作的,更不可能准确无误地把党的民族政策传播到广大农牧民的手中。

随着社会的进步,报业的发展、报纸版面的不断增刊、新闻业务的增强,现在的报纸校对工作已经不是过去传统意义上的校对了,在实际工作中不只是看看错别字就完事。我们报业人都非常清楚,报纸校对是报纸的最后一道关口,假如文字或别的什么没有被发现,出版后的报纸产生的社会负面影响是无法挽回的。所以我们只有认认真真,踏踏实实搞好报纸的校对工作。

什么是校对呢?校对,即订正,它的责任也就是根据文字原稿或订本核对校样,找出差错,确保出版稿件的质量。报纸的校对工作是报纸出版工作的一个重要一环,是记者、编辑工作中不容忽视的继续延伸,是报纸质量的关键所在。校对,说穿了,就是每张报纸的美容师,不论报纸的边边角角,上上下下都是在美容师的精细雕琢后形成的,没有校对就不可能有高质量的报纸。

如何搞好报纸校对工作呢?校对是一门专业,需要比较丰富的文化知识,涉及宽、广、杂,可以说是社会层面上的方方面面。不是说随随便便认识几个字就能干得了、干得好的。

校对有"死校"和"活校"之说。所谓"死校"就是对着初稿照搬照抄改正几个明显的错别字及标点符号等,这是不负责任的消极校对。"活校"范围就广了,它涵盖版面、图片、文章的布局、遣词造句、标点符号等。校对人员不仅要在较短的时间里纠正、大样、清样的错误,更要敏锐地辨别和准确判断出原文中的差错,校正文章中存在的大大小小的问题。

校对还有"校异同"和"校是非"的说法,"校异同"是校对人员的基本技能,是比较容易的,只要严格按照"仔细仔细再仔细,认真认真再认真"的工作要求,就完全可能杜绝一切清样上的差错;而"校是非"相对要高一个层次,校对人员必须具备知识面要广,汉语言水平以及政治鉴别能力强。"校是非"难度大,可是作为一名合格的校对人员,应该努力完善的,"校是非"就是准确把握舆论导向的重要把关,是所有一切党的政策方针观点是否符合等。

我们校对工作的任务就是画红改错,不断提高报纸版面的质量,搞清楚容易出错的原因和条件,才会很好地纠正它,杜绝它,预防它。有针对性的把关好各个环节中容易出现的差错问题,校对人员要正确认识自己,转变观念,摆正位置。不要简单化地校对,而是力争在编辑、校对之中的"漏网之鱼"把好责任关,校对由"校异同"向"校是非"转变。

校对人员理应增强认识的基础上,必须在校对中做到眼到、心到、笔到。不要小看了这"三到",有时就是因为这"三到"没有到位,一个在校对工作中待了10年的校对人员同样会犯最低级的错误。

我们一些校对人员在工作中,存在这样那样的问题,不懂装懂,不懂也不问,生怕问一下别人面子上过不去,因此放弃了机会,结果校对工作永远干不好。校对本是多看多问的细心活,校对人员应该是一字一句认真读校,一笔一画,看清楚,认得准。如果敷衍了事看稿子就很难不出错。

作为一名校对人员,特别是少数民族地区的校对人员,不仅要学习科学文化,学习党的路线、方针、政策。还要学习民族地区的风俗习惯,传统美德、婚丧嫁娶等。如:彝文典籍《玛木特依》到民间谚语"尔比尔吉"都是反映彝族人民的美与丑、善与恶、人与人、人与自然等方方面面知识。只有很好地把地区文化和党的路线、方针、政策有机结合起来,把它搞懂了、弄通了,才能增强校对人员的政治鉴别能力和舆论导向的把关能力,才能在透过错综复杂的表面现象看清事物的本质,在校对工作中避免政治性差错。

一名优秀的校对人员还应具备涉及古今中外、天文地理、政治、经济、法律、科技、民族等全方位,全覆盖。这是新时期校对人员的素质要求,也是校对人员自身必须具备的文化修养。